ȘTEFAN HARABAGIU

„Cel mai mult, în viața mea, am iubit jocul popular tradițional, din moși strămoși. Joc de mic copil, de când am început să zic tată, mamă. Bunicii mei îmi dădeau 2-3 lei ca să țopâi prin casă. M-am obișnuit așa, apoi am prins drag, iar când am ajuns mai mărișor, ieșeam prin sat la nunți, la joc, la priveghiuri, iar cum vedeam că fac ei, făceam și eu…”

(Ștefan Harabagiu)

PORECLIT/NUMIT ȘI
„Fănică Doldor”

O C U P A Ț I A
Coregraf la Ansamblul „Chipărușul” din comuna Nereju, Vrancea

„TEZAUR UMAN VIU” - 2020

Spiritualitate (dansator)

DATA NAȘTERII

4 aprilie 1939

LOCALITATEA

JILAVELE, județul Ialomița

STUDII

8 clase

FAMILIA

Părinți: a fost înfiat de Maria Harabagiu
Copii: Adrian

DISTINCȚII / APRECIERI LA NIVEL LOCAL ȘI NAȚIONAL

- Marele Premiu al Festivalului Folcloric din orașul Bordeaux, Franța (1999)

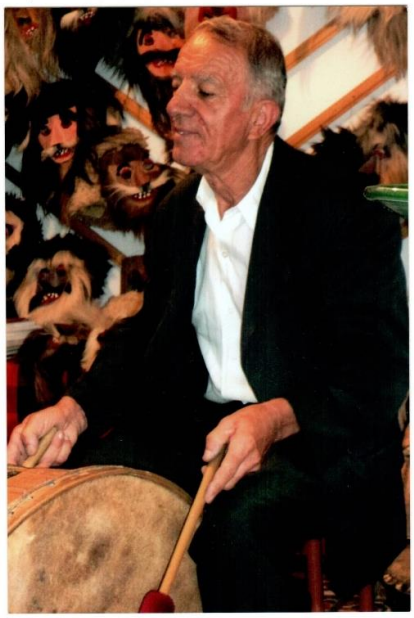
- Laureat al Festivalului Internațional de Folclor Tradițional, Sibiu (2001)

- Marele Premiu al Festivalului de Folclor „Mugurel de cântec” Focșani, Vrancea (2003)

- Marele Premiu al Festivalului Național de Folclor „Tradiții uitate”, Mamaia (2003)

DESCRIEREA MEȘTEȘUGULUI / ÎNDELETNICIRII / PRACTICII / ACTIVITĂȚII

Șef al grupului de dans ritualic ***Chipărușul***, dans mortuar, cu străvechi obârșii, Ștefan Harabagiu cântă și dansează de peste o jumătate de secol, cu talent și dăruire, afișând o molipsitoare mândrie a interpretării. Forța sa interpretativă emană magie și entuziasm, remarcându-se fără îndoială între dansatorii grupului, fiind punctul de forță al ansamblului.



DE LA CINE A DEPRINS SAU ÎNVĂȚAT ACTIVITATEA

S-a născut acum 81 de ani în satul Paltin, în familia Doldor, dar de la 3 ani a devenit membru al familiei mătușii sale, Harabagiu din Nereju. Aici a descoperit atmosfera din familia tradițională cu munca și sărbătorile ei. Prin joc și cânt a trecut prin toate fazele de socializare ale comunității, *din leagăn până la mormânt*, de la botez, la nuntă și mai ales la înmormântare – ***chipărușul*** fiind un joc ritual emblematic pentru Nereju, jocul prin care Ștefan Harabagiu va cunoaște consacrarea.

CÂND ŞI UNDE A PRACTICAT (CÂNTAT, DESCÂNTAT, MEŞTERIT ETC) PRIMA OARĂ

Remarcat încă din școală pentru aplecarea sa către joc și cânt popular, Ștefan Harabagiu, zis și Fănică Doldor, se impune în timp ca un excelent dansator și mai ales conducător al vestitului joc chipărușul. A fost vataf și vornic la nunți, a cântat și mai ales a jucat la clăci și șezători, la horele satului, remarcându-se prin talent și creativitate.
Joc, strigături, plesnet din degete, bătăi pe loc, joc de glezne sunt doar câteva combinații realizate pe un registru melodic care evolua de la lent la alert, de la iureș la vijelios și chiar ritm infernal.

PE CINE A ÎNVĂŢAT / DACĂ A ÎNVĂŢAT PE ALTCINEVA

Ștefan Harabagiu a pregătit de-a lungul timpului nenumărați tineri, la secția externă din comuna Nereju a Școlii Populare de Artă, serviciu al Centrului Cultural Vrancea, alături de Ștefan Puțoi care este alături de maestrul său conducător al ansamblului.

CE SPUN SPECIALIȘTII?

„Om de mare caracter, Ștefan Harabagiu a avut dintotdeauna toate calitățile necesare unui performer al jocului popular – forță, temperament, agerime, rezistență, vigoare și mai ales stil. A știut și a simțit rolul dansului, acela de coeziune, de solidaritate și socializare a familiei, neamului, comunității. A priceput jocul ca pe un veritabil mijloc de comunicare a unor imagini, gânduri, sentimente prin mișcare ritmică a corpului, pe un registru muzical tradițional susținut de fluier, caval, doină, cobză, tobă. Hora, brâul, burduiul, de doi, chipărușul sunt doar câteva din cele 36 de dansuri populare vrâncene în care Ștefan Harabagiu este inconfundabil. Ajuns la vârsta senectuții, Ștefan Harabagiu este încă un bărbat frumos, viguros și plin de viață. Ar putea fi numit MAESTRU, dar preferă să spună că este doar un păstrător și continuator al tradiției pe care, adăugăm noi, o transmite cu acribie generațiilor care-l urmează.”

Dr. Aurelia Cosma,
cercetător etnolog

APARIȚII ONLINE, PRESĂ SCRISĂ, RADIO ȘI TV

1. **Radio România Antena Satelor -** ***Interviu cu Ștefan Harabagiu***

https://www.youtube.com/watch?v=hU2O1UeCgXE